

الميم المراجع المراتس كالمرتسري Alson Byla يدفر فالمرهالي المداحال ال Below Filler المعاول المالي المديد المحافظة المنافي उन्हें इंट्रेडिंड S. W. Alekan SOF HURSON austyle . Hustain (120,64)(Fly (dolorables Buryston Sold to all the Buddelmen dollant fee delitelyen deligit Afficia d'idention different deliver SEA BUSIN westernow Rendermon and was College College Small Swin Hugh By description of d 42 43 kg denounce to

ترتيب مضامين كتاب

10	العاع كرام - يادول كي المروكول ع (ورزادوا تال الدواروق)	*
ře.	(عراق المراق المراق (قراع المراق المر	
	الرداد الدرايد المراد ا	(4)
7	فیابان رضا کے گل ہائے فوش رنگ	(*)
rr	عيم بالسلك عيم مرموى امرتسرى دخله العالى	11
المالم	پرونیسرڈاکٹرمحرصعوداجرمائبائمان	11
70	پروفیسرشاه فریدانحق صاحب مدخله العالی	11
ro	سيدر باست على شاه صاحب قادري دامت بركاتهم العاليه	14
60	علام يتمر بالحسن تمس صاحب يريلوى مرظله العالى	11
۲۲	يرسيد صاحبر اده محدفاره ق القادرى ايم استد ظلدالعالى	11
۲۲		11
FY	صاحر اداسيدو جابت رسول صاحب قادرى مرظلم العالى	19
82		71
1/2		
52	مولانا سيدنو رمحمرصاحب قادرى مدخلدالعالى	40
14	المائم روفيسر مجيد الله تقاوري - اليم ال	11
67		11
m		11.
Pr.	مولاناع بدائجتني رضوى صاحب بنارى (انديا)	

تعارف كتاب

اب كالس علاء	تام
ويرزاد دا تبال اجمد فاروتي	19
まりーーーー 4年3月	موضو
اوراق جهان رضا	مأخذ
بِكُمَابِ يِيرِزاده ا قبال احمد فارو تي	تعارف
ي كتاب جزى كاروال-مردار محمد اكرم بشر، ايرووكيث	مقدم
باباتين مجرعالم مخارجن	Sant
مردار محمد اليرود كيث	59
دنگران طباعت محمد عالم مختار حق	ارتب
ألف ورتيب ١٣٢٨ ١ ١٠٠٨	الإ
كتيب بوسير مختفى روز ، لا جور	ناشر
گاروان پرلیس، لاجور	816
<u> </u>	قيمت

ملنے کے پتے

کتید نیوسی بخش روا الله در O ضیا دالتر آن برلی کیشنو، الا در ن شیمیریرادر فرد دبازار، الاجور O مکتبه قاوری رضوی، کی بخش روا الله در O تمام دینی مکتب جوملک کے کسی مصیری کام کرد ہے ہیں۔

خیابان رضا کے گل ہائے خوش رنگ

اسی حضرت عظیم البرکت قاصل بریلوی قدس سره کافکارونظریات کی ترجمانی الل برسفيرياك و مندك علائے كرام في بردا اہم كرداراداكيا ہے۔ بيسويں صدى و وی میں اعلی حفرت کی تالیفات میں سے خاصی تعداد چھی بھرآ ب کے احوال اور الا مات رمختف انداز میں بے بناہ کتابیں زبورطبع ہے آ راستہ ہوکراہل علم کے سامنے اللے کے نامور اہل علم وقلم نے آپ کے تنج میں شاندار کماہیں لکھر سلمانوں کے عقائد کی تشو و تما وعثق رسول کو اہل ایمان کے وادل میں زند ور کھنے ہیں ال كام كيا- اس ميدان مين "مركزي مجلس رضالا جور" في عالى جناب عليم محدموى ما حب امرتسرى دامت بركاتهم العاليه كي نظامت بصدارت ادرس يرستي مين اشاعت ا وخصوصی اجتمام ہوا اے اہل علم و دانش نے ہمیشہ بدیر تحسین پیش کیا ہے۔ مرکزی اللى رضاكى كى سالە كوششول سے آج تك سات لا كھ بچاس بزار سے زائد كما بيل م اشاعت والم ملك بيني ميں -ان كابول كى اشاعت وتقيم في جبال اعلى حفرت ك وفی اور ملی افکار کوعام کیاو ہاں ملک کے مابینا زائل علم وہلم کوتا ز وولولدویا ہے تا کدوہ ا ملم وصل کی دولت کوتوام الناس تک پہنچانے کے کیے اپنا کر دارا دا کر شیس ۔ الحمد للدآج خيابان رضاكي بهارين جرول كومعطراور روتازه كرربي بين برصفير ک و بنداورای سے باہرا لیے میکروں اہل قلم پیدا ہو گئے ہیں جوا بے انداز الما كام كررم إلى -آج سي ايم 'جهان رضا ' مين اليه حضرات كالخضر تعادف مين نے کا ایک سلسلہ شروع کرر ہے ہیں جواعلی حضرت کے علوم وافکار کی خوشبو تیں اور ليا مي اوگوں تک پينيانے ميں معروف جيں۔ ياسله" خيابان رضا كے كلبائے خوش

تو وہ مزاروں کے نظروں کی رونیوں پر گزارا کرتے ہیں۔ جولوگ اپنے قافلاے ہ ہوجاتے ہیں وہ خول بیابانوں کا شکارہوجاتے ہیں، آج ان علاء کوسیا می بھیٹر یوں۔ چیر چھاڑ دیا۔ جو بھی جمعیت علاء یا کستان کالشکر تھا''۔

قائدگی رحلت کے بعد سنیوں کی جواں سال قیادت کے سامنے ایک خالی میدان تھا جس میں انہوں نے ''بوتا ہے جادہ پیا پھر کا روال ہمارا'' کا نعرہ نگا کر اپنا کر دارا کرنا تھا تکر ہمیں نہایت و کھے ہے کہنا پڑتا ہے کہ ہماری جواں سال قیادت بھی مست روا اور اختیار کا شکار ربی رآسان جمعیت کے نوٹے ہوئے تارے خدا معلوم کن خلاؤں میں گم ہو گئے ہیں''۔ (یادن بہ جان مناجد نہرہ) شدہ نہرہ، ا

قارئین محترم محضرت علامہ پیرزاد وا قبال احمد فاردتی صاحب کی تحریروں ہے تا وشیریں افتتباسات پیش کے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ پیچھ کرم فر مایہ کہدویں کہ علاء کی میادول کی کتا ہے ہیں تنقیدی تحریروں کو کیا کام لیکن میں نے یہ سب پچھاس لیے اکٹھا کیا ہے کہ فاردتی صاحب فی تحریروں کو ماضی کا رونا ہی نہ مجھالیا جائے بلکہ فاروقی صاحب مستقبل کی داہوں کوروش کرنے کے لیے جوشعل ہاتھ میں لے کرچل رہے ہیں ای کا بھی احساس ہو سکے۔

حضرت فارو تی صاحب کی تحریرین ہردور کے قاری کے لیے ہیں۔ کیونکہ بقول ثنام

> پیر جع کر رہا ہوں جگر لخت لخت کو مت ہول ہے دوس موگاں کے ہوئے